

# Публицистический стиль, или О том, как в «Зорьку» написать и другом её стать VI класс

## Цели урока:

- *обучающая*: актуализация и расширение знаний о публицистическом стиле; ознакомление с особенностями заметки как жанра публицистики;

- *развивающая*: создать условия для формирования умений определять тексты заметок и их анализировать;

- *воспитательная*: содействовать воспитанию интереса к средствам массовой информации и уважительного отношения к слову.

**Тип урока:** «открытие» нового знания.

**Вид урока:** урок-практикум.

**Формы организации учебной деятельности:** групповая, коллективная.

**Формы контроля знаний:** самоконтроль, взаимоконтроль, контроль учителем.

**Методы обучения:** исследовательский, репродуктивный, частично-поисковый, творческий.

**Учебно-методическое обеспечение:** учебное пособие, раздаточный материал (карточки, памятки), газета «Зорька».

**Девиз урока:**

Не позволяй душе лениться!

*Н. Заболоцкий*

**Эпиграф:**

Свою «Зорьку» почитаю

И о многом я ...

Всем ... я расскажу,

Что с газетой ...

## Ход урока

### I. Организационный этап.

— Я знаю: каждый в классе гений,  
Но без труда — талант не впрок,  
Скрестите шпаги наших мнений,  
Мы вместе сотворим урок.

### II. Проверка домашнего задания.

1. Рубрика «Теории — дорогу!». Сообщение «Научный стиль речи».

2. Выборочная проверка домашнего упражнения с выставлением отметок.

### III. Стадия вызова.

#### 1. Формирование мотивации.

— Даже не верится, что я держу в руках газету «Зорька», которую в детстве читала сама. До сих пор помню, как несказанно радовалась, стоило лишь в щёлочке почтового ящика увидеть газетную страничку. Радость была вдвойне, когда видела напечатанным свой материал. А чтобы у вас, ребята, случилось что-то похожее, надо прежде познакомиться с «Зорькой», стать её активными читателями, а уже потом освоить азы, необходимые юному корреспонденту, чтобы в дальнейшем написать в газету. Путь далеко не простой, но у нас всё получится! Главное — захотеть! Девиз урока нам подсказал поэт Николай Заболоцкий: «Не позволяй душе лениться!» И первый шаг к успеху мы сделаем сегодня на уроке.

#### 2. Сообщение темы. Целеполагание.

— Назовите стили речи.

— К какому стилю речи мы отнесём тексты из газеты «Зорька»?

— А теперь предположите, какова тема нашего урока. (*Публицистический стиль.*)

— Подумайте, чего вы ждёте от сегодняшнего урока. Чему хотите научиться? (*Ответы учащихся.*)

— Зачем нужно изучать данную тему?

### IV. Стадия осмысления-1.

#### 1. Актуализация знаний учащихся.

**Приём «Инсерт».**

Учащиеся читают параграф учебника и делают пометки на полях:

«+» — известно;

«v» — является новым;

«?» — оказалось непонятным и требует разъяснений.

**Приём «Мозговой штурм».**

Учащиеся работают в группах, составляя кластер.

**1-я группа:** «Публицистический стиль. Сфера употребления».

**2-я группа:** «Публицистический стиль и его черты».

**3-я группа:** «Жанры публицистического стиля».

*Учащиеся озвучивают кластеры с помощью учителя.*

### **3. Словарно-орфографическая работа.**

— Какой общий корень имеют следующие слова? Обозначьте его.

*Публицистический, публика, публицист, опубликовать, публицистика.*

— Допишите предложения:

• Слово *публика* ('люди', 'народ') произошло от латинского слова ... (*общественный*).

• Таким образом, публицистический стиль используется для обращения ... (*к массе людей, к народу*).

• Публицистический стиль — это сложное речевое единство, в нём органически сливаются черты разных функциональных стилей: ... (*научного, официально-делового, художественного, разговорного*).

## **IV. Стадия осмысления-2.**

**1. «Открытие» нового знания** (практический блок).

— Здравствуй, «Зорька»! Давайте скажем так и полистаем её странички. Почитаем заголовки, обратим внимание на фотографии (*учитель кладёт на стол учащимся газету*).

— Каково ваше первое впечатление? (*Газета красочная, цветная; привлекает внимание; интересные снимки; хочется читать...*)

— Какие материалы соответствуют жанру заметки? Назовите.

— Безусловно, ребята, не всегда легко найти заметку, да ещё когда делаешь это впервые. В номерах прошлых лет помогали рубрики: «Наши интервью», «Репортаж в номер», «Очерк», «Информация в номер». Жизнь не стоит на месте, и журналисты сегодня используют что-то другое, не менее интересное. Вот послушайте: «Обсуди с друзьями», «Зонтик добра», «Гав, мяу и другие», «Почемучкам важно знать», «Стать полезным я хочу», «Прошу слова», «Герой номера», «В стране Каникулярии», «За листком календаря»... Согласитесь, события из вашей жизни так и просятся в эти рубрики! Почему бы нам не написать в газету?

### **2. Этап изучения новых знаний.**

— «Я только первая ступень в юнкорской работе...» — так озвучим следующий этап нашей деятельности. И на этой ступеньке будем работать в группах. Помните: памятки у вас на столах — ваши помощники

(*приложение 1*). Начнём с так называемых тёплых заметок. Не удивляйтесь этому сочетанию слов. Вы прочтёте заметки и обязательно поймёте, почему они «тёплые».

### **Приём «Мозговой штурм»**

**1-я группа:** исследование текста «Хобби объединяют» («Зорька», № 37 от 13.09.2019) (*приложение 2*).

1. Прочитайте текст. Докажите, что перед вами заметка. (*Она отвечает на пять главных вопросов: что? где? когда? с кем? как?*)

2. Вид заметки. (*Положительная, информационная, посвящена хобби в семье.*)

3. Основное достоинство. (*Заметка эмоционально окрашена, написана с «душой».*)

4. Ваше отношение к прочитанному. (*Пусть таких семей, объединённых хобби, будет побольше!*)

**2-я группа:** исследование текста «Золотой возраст» («Зорька», № 44 от 01.11.2019) (*приложение 3*).

1. Почему вам захотелось прочитать заметку? (*Привлёк внимание заголовка.*)

2. Какова тема? Что побудило автора обратиться к этой теме? (*Не всегда мы уделяем внимание людям пожилого возраста.*)

3. Какое языковое средство, используемое автором, придаёт тексту особую теплоту? (*Сравнение «...как осень богата урожаем, так и старшее поколение богато жизненным опытом, мудростью».*)

4. Какое предложение вам наиболее запомнилось? (*Пусть осень их жизни будет действительно золотой!*)

**3-я группа:** исследование текста «Благородство» («Зорька», № 44 от 01.11.2019) (*приложение 4*).

1. Что такое благородство? (*Самого слова «благородство» нет в заметке, но все предложения в тексте являются ответом на этот вопрос.*)

2. Характерная особенность заметки. (*Правдивость, краткость, сжатость.*)

3. Какое желание появилось у вас после прочтения? (*Ещё больше заботиться о братьях наших меньших и стать участником благотворительной акции, объявленной в заметке.*)

4. Какого слова, на ваш взгляд, не хватает в последнем предложении? (*Каждый может и должен быть равнодушным, милосердным.*)

— А теперь ответим, почему все три заметки мы можем объединить словом *тёплые*.

## Методика и опыт

*(Теплота исходит из семьи. Семья учит с теплотой относиться к людям пожилого возраста и к братьям нашим меньшим. Стиль написания заметок наполнен теплотой.)*

### Физкультминутка

#### 3. Этап закрепления знаний.

— А теперь побудем в роли корреспондента, корректора и редактора и поработаем с текстом «Шипы — вместо подарка».

**1-я группа:** корреспонденты.

Расположите предложения так, чтобы получился текст (*приложение 5*).

**2-я группа:** корректоры.

Запишите текст, исправляя орфографические и пунктуационные ошибки (*правильный текст — приложение 6*).

**3-я группа:** редакторы.

Докажите, что заметка «Шипы — вместо подарка» имеет право на публикацию в газете.

#### VI. Подведение итогов работы.

— Чему мы сегодня научились на уроке?

— Захотелось ли вам написать в газету «Зорька»?

Учитель выставляет отметки самым активным ученикам (предлагают сами учащиеся).

#### VII. Информация о домашнем задании.

Написать заметку в газету «Зорька» (*приложение 7*).

Учитель в свою очередь готовит репортаж с урока «Как “Зорьку” мы читали и друзьями её стали».

#### VIII. Рефлексия.

**Приём «Зигзаг».**

— Допишите пропущенные слова в эпитафии.

Свою «Зорьку» почитаю

И о многом (*я узнаю*).

Всем (*друзьям*) я расскажу,

Что с газетою (*дружу*).

**Приём «Синквейн»**

«Зорька»

Интересная, поучительная

Привлекает, рассказывает, воздействует

Хочется читать газету.

Здорово!

Приложение 1

### Памятка «Заметка как жанр публицистического стиля»

**Заметка** — это самый короткий информационный жанр (30–100 строк).

**Заметка** — форма информирования читателей о важном факте, событии общественной жизни.

Заметка отвечает на пять главных вопросов: *что? где? когда? с кем? как?*

**Характерная особенность:** сжатость, краткость, точность, правдивость, документальная подлинность сообщаемой информации.

**Основное назначение:** ясность изложения — сообщить о факте главное, существенное.

**Основное достоинство:** высокая оперативность.

Приложение 2

### Хобби объединяют

Минуты, проведённые в кругу семьи, самые счастливые. Мы любим прогуливаться в берёзовой роще, выбираться на пикники, собираться за компьютером и пересматривать снимки, где я и младший брат Женя совсем крохи. Родителям не верится, что их сыновья были такими маленькими!

Очень ценю, что взрослые искренне поддерживают меня во всех начинаниях. К примеру, с мамой частенько ездим на вокальные состязания, выступления и телесъёмки.

Обычно она подбадривает меня за кулисами. А недавно мы попали в кадр, так сказать, дуэтом — на съёмках увлекательной телевикторины «Сваімі словамі». Проект выйдет в эфир на телеканале «Беларусь-3». Школьные знания определённо пригодились — мы правильно ответили на предложенные вопросы и одержали уверенную победу.

С папой по вечерам записываем пародии для моего YouTube-канала. Естественно, мне хочется, чтобы количество подписчиков



росло, число просмотров било рекорды. Хотя главное в другом. Хобби объединяет нас с родителями в сплочённую команду.

Славная давняя традиция — осенью сажать деревья возле дома. Уже прижились парочка берёз, сосёнки, три рябины, каштан, ясень, орешник, липа, даже дубок. Мы регу-

лярно заботимся о саженцах: поливаем в засу-ху, защищаем от вредителей, подрезаем нижние ветки. Радостно видеть, что деревца пошли в рост и шелестят листвой, словно машут ладошками, за окном. Зимой мы развешиваем на них кормушки и подкармливаем птиц.

*Дима Мартинков, юнкор*

### Приложение 3

#### Золотой возраст

Очень гармонично смотрятся рядом словосочетания *золотая осень* и *золотой возраст*: как осень богата урожаем, так и старшее поколение богато жизненным опытом, мудростью. Мы стараемся уделять особое внимание людям пожилого возраста, благодарим их за многолетний добросовестный труд.

Ребята из пионерского отряда имени Люси Сечко и активисты первичной организации ОО «БРСМ» помогли с уборкой уро-

жая и дворовых территорий подшефным ветеранам.

В школе организована работа необычной почты под названием «Возраст — лишь мудрости ступень», благодаря которой рассылаются открытки одиноко проживающим гражданам, ветеранам педагогического труда. Пусть осень их жизни будет действительно золотой!

*Надежда Овсяная, педагог-организатор*

### Приложение 4

#### Благородство

Во дворах любого города частенько встречаются скитающиеся бездомные животные. Это яркий показатель человеческой жестокости, безразличия по отношению к «братьям нашим меньшим», которых берут на время дачного сезона, а потом выбрасывают на произвол судьбы. В чём они провинились и чем заслужили предательство хозяев?

В выходные воспитанники и педагоги Могилёвского центра творчества детей и молодёжи «Родничок», волонтеры и активисты

Ленинского районного Совета Белорусской республиканской пионерской организации инициировали благотворительную акцию по сбору денежных средств на покупку кормов для животных и посетили приёмник для собак на территории МГКУ «Спецавтопредприятие». Там содержатся брошенные, потерянные кем-то, покалеченные четвероногие бедолаги, которые ждут заботливых хозяев. Каждый может быть равнодушным, милосердным.

### Приложение 5

#### Шипы — вместо подарка

1. Любопытный Пушок, видимо, захотел присоединиться к поздравлениям. 2. Мы с папой решили преподнести маме на день рождения красивый цветущий кактус.

3. Чтобы она не обнаружила подарок преждевременно, поставили растение на подоконник и поплотнее задёрнули шторы. 4. Резво вскочив на подоконник, направился исследовать алый цветок, но, приблизившись,

лишь всадил пару солидных иголок в нос. 5. От боли и страха бедолага заревел на всю квартиру и, недолго думая, сбросил вредителя на пол.

6. На шум примчались мама, папа и я. 7. Проказника совсем не ругали, наоборот, доставали пинцетом колючки, совместно утешали. 8. Кот, естественно, был возмущён: раньше ему никто не перечил, а тут какой-то кактус дал отпор.

### Шипы — вместо подарка

Мы с папой решили преподнести маме на день рождения красивый цветущий кактус. Чтобы она не обнаружила подарок преждевременно, поставили растение на подоконник и поплотнее задернули шторы.

Любопытный Пушок, видимо, захотел присоединиться к поздравлениям. Резво вскочив на подоконник, направился исследовать алый цветок, но, приблизившись, лишь

всадил пару солидных иголок в нос. От боли и страха бедолага заревел на всю квартиру и, недолго думая, сбросил вредителя на пол.

На шум примчались мама, папа и я. Проказника совсем не ругали, наоборот, доставали пинцетом колючки, совместно утешали. Кот, естественно, был возмущён: раньше ему никто не перечил, а тут какой-то кактус дал отпор.

*Аня Порхоненко. г. Светлогорск*

### Памятка «Как написать заметку»

1. Выберите или найдите событие, о котором стоит написать.
2. Узнайте всё самое главное, уточните факты.
3. Укажите время, место действия; назовите участников события, кратко оха-

рактеризуйте каждого из них (если это важно).

4. Определите своё отношение к событию.
5. Описывая событие, оцените его, выскажите своё к нему отношение.